

2013г

Июнь

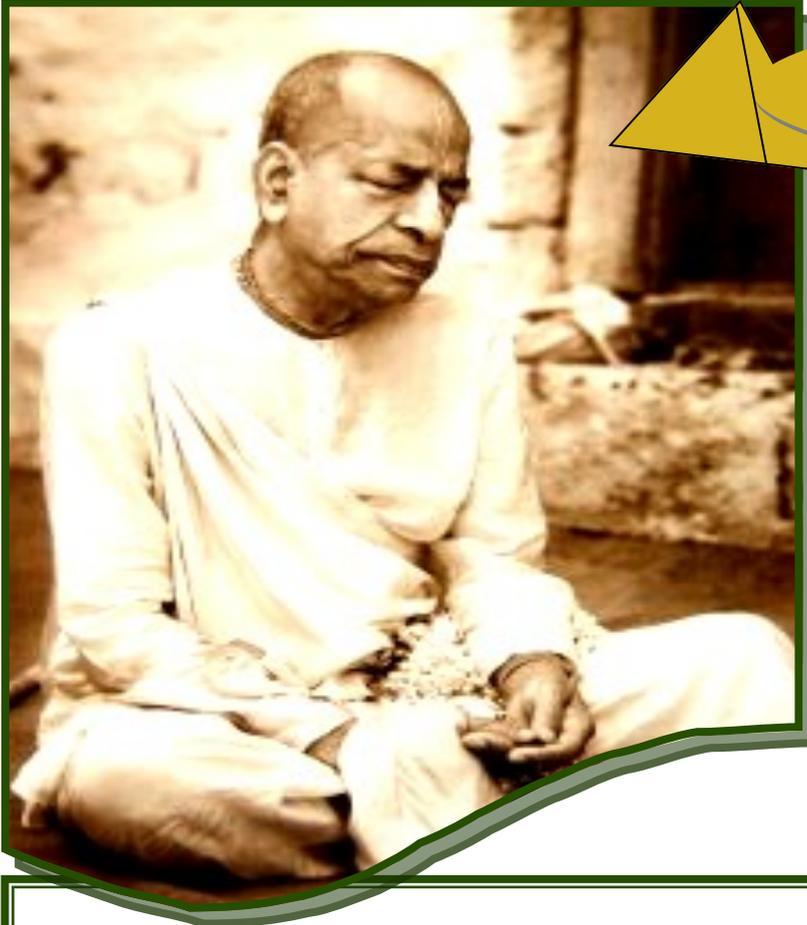
№4

ГАУРАНГА

Надежда — источник великой тревоги,
свобода от надежд — источник великого покоя

Газета Тираспольской общины Международного общества сознания Кришны





Его Божественная Милость А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

явился в этот мир в 1896 г. в Калькутте (Индия). Там же, в Калькутте, в 1922 г. он впервые встретился со своим духовным учителем, Шрилой Бхактисиддхантой Сарасвати Госвами.

В 1959 г. он отрекся от мира, приняв санньясу.

В 1965 г., опубликовав первые три тома "Шримад-Бхагаватам", Шрила Прабхупада отправился в США, чтобы исполнить миссию, возложенную на него духовным учителем.

В сентябре, когда Шрила Прабхупада на грузовом судне прибыл в Нью-Йорк, он не имел практически никаких средств. Прожив в США почти год и преодолев немало препятствий, в июле 1966 г. он основал Международное общество сознания Кришны (ИСККОН).

Когда он покинул этот мир (14 ноября 1977 г.), общество, основанное им, представляло собой всемирную конфедерацию, состоящую из более чем ста ашрамов, школ, храмов, институтов и сельскохозяйственных общин.

АСКЕЗА ДОЛЖНА СОВЕРШАТЬСЯ В БЛАГОСТИ

Практически у всех слово аскезы ассоциируется с какой-либо духовной, религиозной или мистической практикой. Всё же мы постараемся рассмотреть это понятие в более широком смысле.

В восемнадцатой главе «Бхагавад-гиты» Шри Кришна объясняет, что все существа в человеческих телах склонны совершать подобные поступки, и что люди стремятся к различным целям, в зависимости от того или иного уровня сознания: «Аскезой для тела является поклонение Верховному Господу, брахманам, духовному учителю и старшим, например отцу и матери, а также чистота, простота, целомудрие и ненасилие. Совершая аскезы речи, мы должны быть правдивыми и говорить слова, приятные людям, несущие им благо и не вызывающие у них беспокойства, а также в регулярном чтении ведических писаний. Удовлетворенность, простота, немногословность, самообладание и чистота сознания являются аскезой для ума. Эти три вида аскезы, совершаемые человеком, который обладает трансцендентной верой и, не стремясь к материальным целям, действует ради удовлетворения Всевышнего, называют аскезой в гуне благодати. Аскезы, совершаемые из гордости, для того, чтобы завоевать почет и уважение других, став объектом всеобщего поклонения, являются аскезами в гуне страсти. Они дают временный результат и носят неустойчивый характер.



Аскезы, которые совершаются из глупости, сопровождаются самоистязанием, несут гибель или причиняют вред другим, являются аскезами в гуне невежества».

Жизнь в человеческом теле предназначена для осознания своего положения вечной души, испытывающей вечное счастье в общении со Всевышним. Тем не менее, мы часто наблюдаем, как люди совершают аскетические «подвиги» ради довольно примитивных целей. Чтобы добиться признания в научных кругах, ученые готовы не выходить из своей лаборатории круглые сутки и даже годы напролёт; бизнесмены жаждут трудиться не покладая рук, накапливая капитал; студенты корпят в аудиториях, чтобы в будущем занять хорошее положение в обществе и т.д. - эти примеры добровольного принятия неудобств можно перечислять бесконечно.

Безусловно, подобная деятельность необходима и имеет огромное значение для множества людей. Однако человеческая жизнь достаточно коротка, особенно в наше непростое и быстротечное время, поэтому было бы здорово направить на развитие самосознания хотя бы часть этих «титанических» усилий.

В нашу эпоху нет острой необходимости совершать ради духовной жизни какие-то суровые аскезы (уходить в лес, пустыню или горы для медитации, практиковать изнуряющие посты, питаясь одними кореньями и т.д.). Великий мудрец и святой современности А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада утверждал, что для достижения самосознания нет необходимости менять своё социальное положение. Следует общаться с людьми, идущими этим путём, и постепенно привносить в свою жизнь несложные элементы духовной практики, такие как: шраванам (слушание повествований о Всевышнем), киртанам (прославление Его) и вишну-смаранам (памятование о Нём).

Это может позволить себе каждый разумный человек, вне зависимости от материального положения, расы, пола, национальности, религиозных и политических взглядов.

Вишанкха дас

Совершаете ли вы аскезы, и какие из них, по-вашему, являются наиболее важными?

Нарайани д.д.:

- Я знаю, что аскезы в жизни вайшнава - необходимая вещь, поэтому я стремлюсь к тому, чтобы совершать их. Аскеза для женщины - это благословлять близких и молиться за них, угощать всех прасадом, дарить частичку внимания каждому преданному, быть радушной хозяйкой и всегда оставаться ласковой, заботливой женой и матерью.

Вакрешвара пандит дас:

- В моём понимании, наша главная аскеза - соблюдать четыре регулирующих принципа и вкушать Кришна прасад всю жизнь. Второе порою сложно выполнить, потому что часто мы находимся в дороге и, покупая что-то в пути (даже предложив по-быстрому), не всегда можем быть уверены, духовная ли это пища.

Контроль речи – это так же достаточно серьёзная аскеза. Нужно сохранять пост на критику. Например, если прасад не понравился, сказать об этом можно только через месяц.

Для меня лично самая тяжелая аскеза - делать то, что говорят старшие, потому что хочется поступать так, как удобно.

Анурадха д.д.



Истории о Прабхупаде

Во Вриндаване (август 1974), во время утренней прогулки, когда было невыносимо жарко и мухи донимали всех, доводя до бешенства своими приставаниями, я спросил Прабхупаду: "И в духовном мире, наверное, тоже есть эти надоедливые создания? Нигде от них нет спасения!". Прабхупада ответил: "Да есть. Но там они никого не беспокоят, и когда они жужжат – они жужжат Харе Кришна".

Сварупа дас

С самого начала своей проповеди в Америке, Прабхупада вдохновлял своих преданных принимать участие в экстатическом воспевании и танцах. Иногда на утренних прогулках он спрашивал каждого преданного:

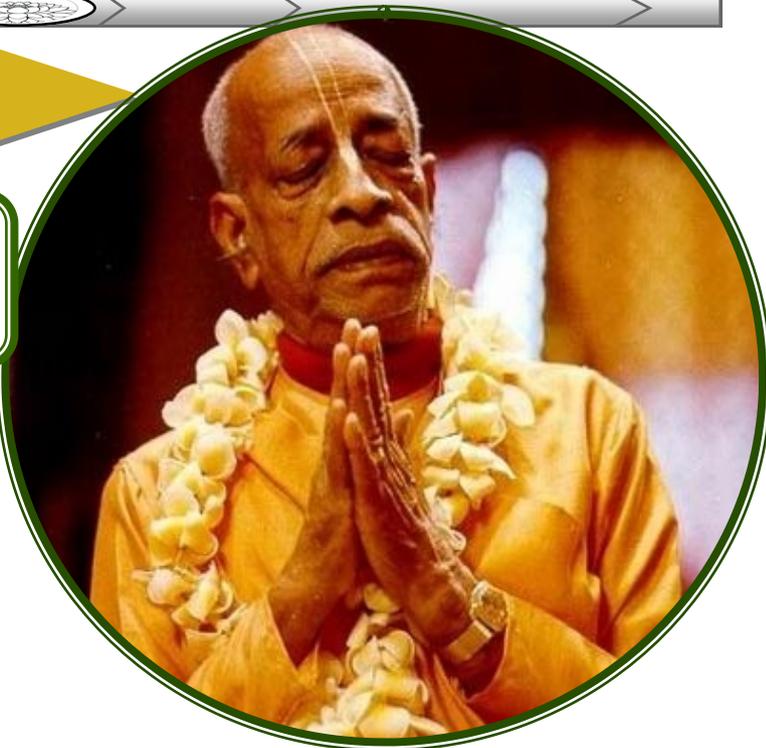
"А ты пел вчера вечером?" — имея в виду киртаны в храме.

"Я попытался, но совершенно не было места" — ответил преданный.

А Гаргамуни добавил: "И я нет, потому что я боялся, что заплачу".

Без сомнения, такие ответы учеников основывались на эмоциях начинающих, и все же Шрила Прабхупада ответил серьезно:

"Когда ты в окружении обычных людей, — сказал он, тогда ты не должен плакать, потому что они тебя не поймут. Но когда ты с преданными, ты можешь плакать, потому что преданные поймут, что ты плачешь о Кришне."



И Прабхупада также иногда не скрывал слез. Однажды во время воскресного фестиваля преданные поставили драму о том, как Нарада Муни обращает охотника Мригари. Вишнуджана дас играл Нараду и, когда он произнес стихи из "Молитв духовному учителю", каждый мог заметить что-то сверкающее в ресницах Шрилы Прабхупады.

Это была слеза, но она так сияла, что была подобна алмазу!

Когда Прабхупада вышел из храма, у многих преданных вырвалось: "А ты видел алмаз на ресницах Шрилы Прабхупады?".

Сатсварупа дас Госвами





Гаура Кишор пр.: «Я хотел бы, чтобы у вас был красивый просторный храм, где будут жить Боги, ваши Господа»

В начале месяца мы с удовольствием приветствовали в нашем храме добро-го и самоотверженного преданного из Кишинева, Гаура Кишора прабху. На воскресной лекции он читал текст из «Шри Чайтанья Чаритамриты» и говорил не только о философии, но и о нравственности.

Система варнашрамы – тема, значение которой нельзя недооценивать, ведь отнюдь не простое дело организовать свою жизнь по ведической традиции, особенно в Кали-югу, да к тому же тем из нас, кто родился и вырос в самом ядре материалистической культуры. Однако, по словам Гаура Кишора прабху, если мы поймем правила и цели каждого уклада жизни и будем следовать им, сначала пробуя время от времени, затем - все более строго и неуклонно, то разовьем взаимоотношения на уровне высочайшей ответственности и заботы. В такой возвышенной атмосфере с проявленными качествами брахманов, кшатриев, вайшьев или пусть даже шудр, но ведических, будут рождаться наши потомки.

Проповедник также напомнил нам о важности изучения священных писаний: «В каждом предложении, слове, букве этих книг заложено послание Кришны, пробуждающее в нас желание вернуться Домой из неестественного состояния, из “тюрьмы”».

Гаура Кишор прабху отметил благоприятную атмосферу в храме: «Я редко сюда приезжаю, но всегда рад бывать у вас. Со многими я уже знаком, очень близок мне местный дух. То, что ваш старший преданный Бхаджа Говинда - брахмачари, говорит о многом. Его решимость, стабильность практики, сердечное отношение ко всем преданным положительно сказывается на деятельности общины».



Дорогому гостю было отраднo услышать о возобновлении строительства нашего храма (не лишним будет отметить, что по специальности он архитектор): «Я хотел бы, чтобы у вас был красивый просторный храм, где будут жить Боги, ваши Господа. И, безусловно, то о чем я говорил на лекции, - чтобы развивалась варнашрама-дхарма».

Гаура Кишор прабху признается, что всю силу, которая у него есть, он отдает на служение Господу. Его жизнь протекает в стремлении быть полезным всем преданным Кришны, поэтому он готов приезжать с лекциями и дарить нам свое внимание вновь и вновь. Надеемся, что очередная разлука не окажется слишком длительной, тем более что ничего, кроме физического расстояния, нас не разделяет.

Татьяна Дели

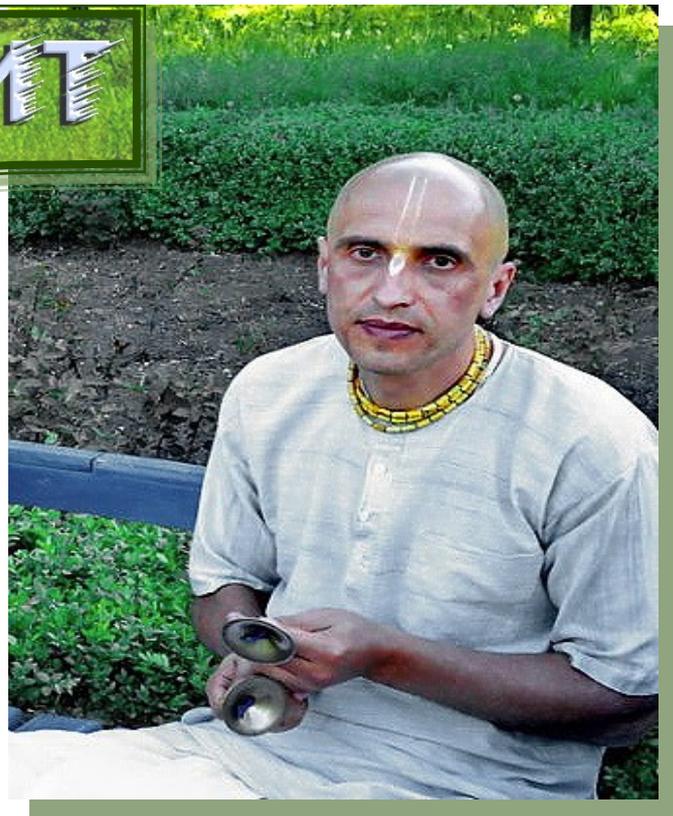


ЗАВЕТНЫЙ ЗАМЫСЕЛ ЗАДОРНОГО БХАКТЫ

Более 10-ти лет мы знакомы с задорным и энергичным проповедником из Киева Балой прабху, посещающего нашу общину с захватывающими, содержательными лекциями и вдохновляющими киртанами дважды в году. Следуя наставлениям своих дикша- и шикша-гуру, - Гопала Кришны Госвами и Ниранджаны Свами - он передает суть бхакти, прививая вкус к трем элементам духовной жизни – шраванам, киртанам и смаранам. С чего начиналось его личное знакомство с шастрами и чистыми преданными Кришны, во время своего очередного визита в Тирасполь Бала прабху рассказал читателям газеты «Гауранга».

Ему еще не было и 23-х, когда баловню судьбы предложили возглавить сельскую школу и давали должность в партийном аппарате. Однако даже стремительный карьерный рост не заглушал неосознанное неудовлетворение, исходящее из самой глубины его сердца. Со временем стало приходить понимание, что нужно ориентироваться на что-то более глубокое, но на что именно он тогда еще не знал.

Прояснилось все чуть позже, когда однажды в Киеве, он «случайно» наткнулся на одно из первых изданий «Бхагавад-гиты». Это была маленькая книжка в красном переплете, на обложке которой зияла любопытная надпись на санскрите - именно она вдохновила молодого человека на покупку. Пробежавшись взглядом по страницам: он понял, это именно то, что



нужно. В тот день удачливый покупатель приобрел сразу несколько книг бесценной серии – это было все, что имелось в продаже: «Шри Ишопанишад», «Учение Шри Чайтаньи» и «Легкое путешествие сквозь время и пространство».

«Бхагавад-гита» хорошо повлияла на мои отношения с личностями. Я начал качественно меняться и это естественным образом привлекало детей», - рассказывает Бала прабху. Тогда еще студент института физической культуры и спорта, учитель физкультуры в сельской школе, он стал вынашивать идею о том, каким образом можно было бы передавать духовное знание своим подопечным. Осуществить такой план не составило бы большого труда. Директор школы ценил молодого специалиста, а ученики, в том числе и экспериментальная группа продленного дня - класс шестилеток в количестве 23 человек - любили жизнерадостного учителя, который никогда их не ругал и не ставил плохих отметок.



Увы, высокому замыслу не суждено было осуществиться - вышел новый указ, запрещающий преподавать религию в учебных заведениях. Нужно было искать выход, потому что, чтобы понять суть бхакти-йоги самому, о ней следует постоянно рассказывать. Это особенно хорошо понимают те, кто, так или иначе, связан обучением.

Шло время. Талантливого спортсмена и педагога переводили в одну из лучших городских школ. Однако в силу не особо благоприятных сопровождающих обстоятельств, это событие стало побуждающим фактором оставить кармическую деятельность и предаться Кришне.

В начале 90-х годов молодой бхакта уже посещал лекции Ачюты Прии прабху на нама-хате в Киеве, туда же приходил Нитай Чайтанья Госвами Махарадж (тогда еще Ягья Прия прабху) - эти двое замечательных преданных вскоре стали лидерами ашрама в украинской столице. Еще один из первых киевских последователей Шрилы Прабхупады - Сварупа Дамадара прабху - сыграл в жизни проповедника немаловажную роль: *«Когда я зашел в храм на Дмитриевской в первый раз, я увидел*

семерых человек и первый на ком остановился мой взгляд (Кришна так устроил) был Сварупа Дамадара – великий киртания и по сей день любимец всех преданных. С ним нас связала судьба – мы много путешествовали с проповедями».

На пути служения Господу неминуемы трудности и страдания. Одна из их причин, по мнению Балы прабху, заключается в том что, преданные не хотят меняться самостоятельно и потому «возникает источник их отрезвления и побуждения».

«Пусть страдания повторяются вновь и вновь, - со свойственным ему юмором говорит проповедник – чтобы мы никогда не забывали о Кришне. Есть хорошая поговорка: “Пока гром не грянет, мужик не перекрестится”, и это на все сто процентов действует как на низших, так и на земных и райских планетах. Внешние перемены всегда только к лучшему, потому, что все становится именно таким, каким это хотел видеть Шрила Прабхупада».

Татьяна Дели



ЖИЗНЬ храма

КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?

В конце апреля один из преданных нашей ятры отпраздновал первую годовщину установления своих Божеств. Это событие отмечалось в нашем храме и поскольку оно совпало с воскресной программой, то принять в нем участие смогли многие.

«Бескорыстное поклонение Верховному Господу на честно заработанные средства - это самый благотворный путь для религиозного домохозяина», - говорится в «Шримад Бхагаватам». Кришна Джанмаштами прабху является одним из ярких тому примеров. Он уже достаточно давно практикует сознание Кришны, а в прошлом году впервые побывал в Индии. Вернулся преданный из Святой Дхамы не один: с ним прибыли его прекрасные Божества - Шри Шри Нитай Гаурачандра.

«Когда я увидел именно эти очаровательные мурти Господа, я понял, что хочу поклоняться только Им», - говорит он.

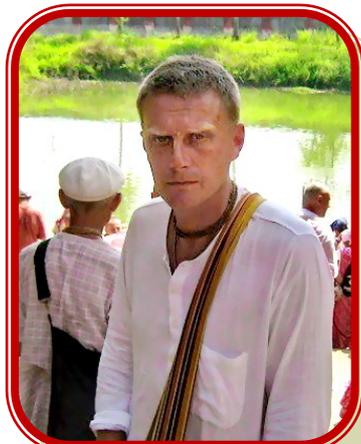
Кришна Джанмаштами прабху и в храме занимается достаточно объемным служением, и дома поклоняется Божествам по высоким стандартам. Хотя домашнее поклонение, в отличие от храмового, не требует такой строгости - самым важным элементом в поклонении Гаура Нитай яв-

ляется пение мантры Харе Кришна. Также Кришна Джанмаштами прабху каждый

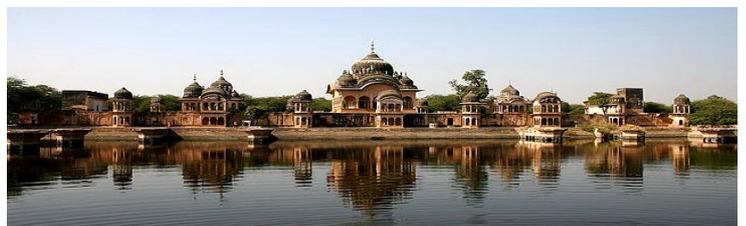
день кормит своих Божеств изысканными блюдами и, по его словам, если преданный взял на себя обязанность поклоняться Божествам, он должен заботиться о Них столь же ответственно, как о маленьком ребенке.

Поклонение мурти Господа отражает то, что происходит в духовном мире. Прекрасно понимая, преданные, собравшиеся на торжество, с огромным удовольствием провели праздничную абхишеку и по традиции после церемонии вкусили превосходный Кришна-прасад.

Кришна Джанмаштами прабху по поводу такого празднества годовщины своих Божеств говорит, что собираться вместе с преданными, петь, принимать прасад, обсуждать Кришна-катху – это желание его Божеств. Именно в этом и заключается самое большое счастье – служить Кришне вместе с другими близкими по духу людьми.



Говиндаджи д.д.





1 ИЮНЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

НАША ЗАБОТА О ДЕТЯХ

Лучшая забота о детях – приобщение их к духовному знанию. 1 июня, в Международный день защиты детей, наша ятра организовала и провела общественную благотворительную программу. Это мероприятие, состоявшееся в городском парке культуры и отдыха «Победа», позволило всем желающим прикоснуться к многогранной ведической культуре.

Юных красавиц и их заботливых мам наши искусные матаджи - Нарайани, Ольга Лукьяненко, Вриндавана, Анурадха, Алиса Вранчан, Ли́ла Манжари и Говиндаджи - раскрашивали чудесными гопидотсами и облачали в яркие, привлекающие внимание сари. Нарядных девочек и женщин Виджитатма прабху фотографировал на фоне священных изображений. Всего через 10 минут модели получали качественные снимки, и довольные, они уносили с собой не только чудесные воспоминания, но и хорошие впечатления о нашем обществе. Одна из участниц акции, матаджи Ольга Лукьяненко, говорит, что была счастлива возможности задействовать свой творческий потенциал и отдохнуть душой, занимаясь любимым делом, рисуя прекрасные узоры.

Красивые декорации и привлекательный вид месту, где проводилось мероприятие, придали умелые руки команды преданных, в которую входили бх. Эдик Цихун, Картарадж прабху и другие. В перевозке всего

необходимого для проведения программы оказали огромную помощь Яшода Су́та прабху и Шьям Вилас прабху.

Не обошлось и без «тайного оружия» - прасада, в приготовлении которого участвовали Вишанкха прабху, Вакрешвара Пандит прабху, матаджи Татьяна. Благодаря их усилиям более 500 вкуснейших сладостей – джаганатх и помадок - были розданы прогуливавшимся мимо гражданам.

Две матаджи - Ритудви́па и Рита Терещук - приготовили чудесный прасад для участников программы, что достаточно важно. Они позаботились о преданных наилучшим образом, в то время как те были заняты проповедью.

Преданные, наблюдая счастливые лица людей, очередной раз убедились в необходимости проведения подобных акций.

Говиндаджи д.д.



Говорят дети

*Они - наши маленькые,
но великие преданые!*

Все замечали, возле храма после дождя образуются большие лужи. И, конечно же, каждую нужно измерить! Гопальчик пытливым взором окинул «дождевые озера» и обратился к матадже Враджа Кишори с насущным вопросом: «Ты не знаешь, какая лужа здесь самая глубокая?».

Знаете, как Дамодарка называет Лакшмана? – «Шьям-виласа-детка». Дело в том, что выговорить «Лакшман» слишком сложно.

Мукунда, сын Анурадхи, спросил одну матаджи: «А у вас кто-то родился?». Так поддерживая светскую беседу, он вежливо поинтересовался, есть ли у нее дети.

Лакшманчик каждый раз при встрече с Кришна Джанмаштами прабху проявляет по отношению к старшему преданному безграничную щедрость - одаривает конфетами, прасадом, игрушками и другими «ценностями».

Однажды, занимая позицию на плечах у папы и увидев Кришна Джанмаштами, он, не имея ни-

чего более под рукой, не раздумывая, сорвал кепку с головы родителя и протянул её своему «фавориту». В другой раз, сидя в луже, весь измазанный грязью – от души поделился порцией грязной жижи.

Рама и Сита определяют уровень образованности людей по тому, знают ли те Харе Кришна маха-мантру.

Гопальчик плачет, его успокаивает мама: «Бедный мой мальчик!». Сынок возражает: «Я - не бедный! Я – гопатый!».

Дети играют во дворе храма в «съедобное-несъедобное». Рамачандре бросили мяч со словом «рыба». Он мгновенно отреагировал: «Рыбу, мясо, яйца не предлагать!» - и топнул ногой.

На воскресной программе Лакшман прочел на санскрите первый стих «Шикшаштаки». Матаджи Бхуми попросила его повторить то же самое, но по-русски. На что малыш с изумлением ответил: «Так это и есть по-русски».

Подготовили учащиеся медиа-школы

ГОТОВИМ С ЛЮБОВЬЮ

ПРОСТОЕ ЧУДО (Фхара пера)

Эту помадку из сухого молока называют «простым чудом». Иногда ее готовят с добавлением ванилина, миндаля или лимона. В данном рецепте шарики делаются из густой, приготовленной без тепловой обработки массы, и лепить их так легко, что скатать дюжину-другую таких шаров могут даже малыши. Этим они несказанно порадуют своих родителей. Я побывала во многих странах, и готовить эту сладость мне пришлось из разного вида продуктов. Из обезжиренного молочного порошка получается мягкая, кремообразная масса; из молочного порошка с высоким процен-

том жирности масса получается твердая и рассыпчатая. Если вы используете гранулированный сахар, смелите его в пудру. Поскольку молочный порошок обрабатывается и хранится в разных условиях, для получения массы желаемой консистенции он вам может понадобиться в большем или меньшем количестве, чем дано в рецепте.

Время приготовления: 10 мин

Выход: 24 шарика

Ингредиенты:

1/2 стакана (125 мл) несоленого сливочного масла комнатной температуры

2/3 стакана (60 г) сахарной пудры

13/4 стакана (220 г) сухого молока (или сколько понадобится)



1 чайн. ложка молока или сливок (или сколько понадобится) несколько капель ароматной эссенции или 2 ст. ложки измельченных орехов или фруктового джема.

Соедините в миске масло с сахарной пудрой и сбейте в легкий, воздушный крем. Добавьте молочный порошок и молоко или сливки (регулируя при необходимости пропорции) и месите руками, пока не получится помадка средней мягкости. Ароматизируйте эссенцией, орехами или фруктовым джемом и хорошо перемешайте.

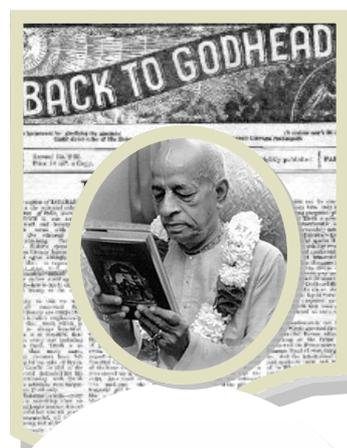
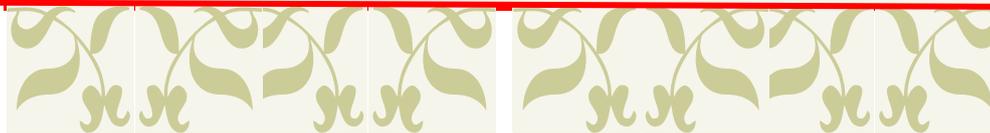
Вымойте и осушите руки, затем скатайте помадку в гладкие шары. (Вы можете также закатать в нее целые лесные или другие орехи или же сделать сэндвич, поместив помадку между двумя половинками ореха.) Разложите сладости в бумажные конфетные формочки и храните в холодильнике в герметичной упаковке до 4 дней. Подавайте охлажденными или комнатной температуры.

Рецепт из книги "Любимые блюда индийской вегетарианской кухни" (Автор Ямуна Дев)



Глоссарий Харе Кришна

- **Аджа** - имя Всевышнего Господа, означающее "нерожденный".
- **Аджамила** - брахман, ставший величайшим грешником из-за связи с проституткой и спасенный от посланников *Ямараджа* благодаря неосознанному произнесению Святого Имени Господа *Нараяны*. История Аджамилы описана в Шестой Песне "*Шримад-Бхагаватам*", и часто приводится *гаудий-вайшнавскими* учителями как пример *намабхасы*.
- **Аджнана** - незнание, невежество.
- **Ади-Гуру** - Изначальный *Гуру*, *Бхагаван*; является изначальным *Гуру* всех духовных учителей в ученической преемственности.
- **Ади-дева** -- Шри *Кришна*, Изначальный Господь всех богов (см. "*Шримад Бхагавад-гита*", 4.11).
- **Ади-Пуруша** - Изначальный Наслаждающийся, Причина всех причин, изначальное высшее мужское начало, Шри *Кришна*.
- **Ади-раса** - изначальная, чистая, неоскверненная материей *раса*, существующая в духовном мире.
- **Адхарма** - несправедность, безрелигиозность, отклонение от закона *дхармы*.
- **Адхидайвика-клеша** - страдания от стихийных бедствий, которые вызываются полу-богами. Этот, и два нижеследующих - это три вида страданий, испытываемых *дживой* в материальном мире.
- **Адхибхаутика-клеша** - страдания, причиняемые другими живыми существами; одно из трех видов страданий, испытываемых *дживой* в материальном мире.



Адрес редакции:

3300, г. Тирасполь,
ул. Профсоюзов, 26А

Тел. редакции:
774 5 58 50

Над номером работали:

Главный редактор -

Бхаджа Говинда д.

Редактор -

Татьяна Дели

Вёрстка, дизайн,
печать -

Виджитатма д.

Корреспондент -

Говиндаджи
д.д.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

Дорогие преданные!

Мы строим Храм. В связи с этим Совет Храма обращается к Вам с просьбой о возможности оказания спонсорской поддержки в виде материального пожертвования либо помощи строительными материалами. Внести посильную лепту в дело Прабхупады можно также приняв участие в строительных работах.

Ответственный за строительство: Сапта риши прабху



В редакцию газеты «Гауранга» требуется наборщик текстов. Контактное лицо: матаджи Татьяна Дели.

Занятия по «Основам журналистики» проводятся по вторникам с 17:00 до 19:00

Если Вы прочитали эту газету, и она Вам больше не нужна, передайте её тому, кому она может быть интересна. Поскольку эта газета содержит трансцендентные имена и образы, пожалуйста, не выбрасывайте её.